

igis at home für die Klasse 9C

Arbeitsplan für die Woche: 18.05.20 – 22.05.20/ Kalenderwoche 21

Ich arbeite pro Tag max. 3 Zeitstunden an den Aufgaben meines Plans. Ich entscheide über die Aufgaben, die ich an jedem Tag erledige.

	Aufgabe	Welches Material	Gemacht	Fragen/
		brauche ich?	am:	
Fach		Lösungen/Feedback	Benötigte	Probleme
Щ.		?	Zeit	
Englisch Grundkurs (1) Erweiterungskurs (2)	Grundkurs: Reading log (RL) — "I know what you did last summer" by Lois Duncan Reicht das RL bei unserem ersten Wiedersehen bei uns ein. Das RL wird nicht wie ursprünglich angedacht bewertet, kann eure Endnote in diesem Schuljahr trotzdem positiv beeinflussen. Weekplan — Tasks NEW WORDS: Tb p. 222-226 + Wordbank (p. 149-150) Copy and learn the new vocabulary. Repeat the old one. VOCABULARY PRACTICE: Wb p. 77 ex. E5 Tb p. 102 ex. P1, P2 Tb p. 103 ex. P6 GRAMMAR & TEXT: Wb p. 69 ex. 5a-c Hinweis: Bringt in unsere erste Unterrichtsstunde bitte alle Bücher, Hefte und eure Arbeitsergebnisse zu den Wochenplänen mit. Erweiterungskurs: 1) NEW WORDS: Tb p. 222 — 228 (black + green bold ones). Copy and learn the new vocabulary. 2) Tb.p.102:P1 — opposites — Write into your exercisebook.	Textbook (Wb) Textbook, Vocabulary-Exercisebook, Exercisebook.		Fragen zu den Aufgaben sehr gerne an langer@igis-koeln.de, schmid@igis-koeln.de



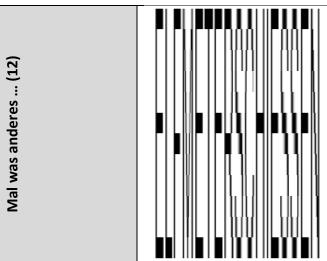
Bili-Geography (2a)	The European Union and the world Tb p. 108-109 ex. 1-3 Wb p. 48 ex. 48 Copy the new vocabulary into your vocabulary list.	Textbook/Diercke Geography (Tb), Workbook/Diercke Geogaphy (Wb)	Please don't hesitate to send me an email if you have any questions: langer@igis- koeln.de
	Please send me your results via email. DARSTELLEN & GESTALTEN:	Siehe Anhang 3. Ihr bekommt von Fr. Pallmer ausgehändigt: Arbeitsblätter/ Kopien: Einkaufsliste (2) Bauanleitung (mehrseitig)	Bei Fragen und Problemen Mail an pallmer@igis- koeln.de
 Wahlpflichtfach I: D&G (3) Arbeitslehre TECHNIK (4b) Latein (5) Französich (6) 	ARBEITSLEHRE/ HAUSWIRTSCHAFT: "Tischlein deck dich" 1) Einige von euch haben die Aufgaben von der Kalenderwoche19 (Problemfeld "Hunger") noch nicht eingereicht. Bitte holt dies bis zum 19. Mai 2020 nach. 2) Erstelle zu dem Instagram Post "Tisch eindecken" ein Erklärvideo. 3) Doch wie sieht es bei dir zuhause aus?	Siehe Anhang 4. Aufgabenblatt und Instagram Post (muss nicht ausgedruckt werden) Handy/ Kamera Geschirr Ergebnisse senden an: garcia-ruiz@igis-koeln.de Frist: 22. Mai 2020	Bei Fragen und Problemen Mail an garcia-ruiz@igis- koeln.de
	ARBEITSLEHRE/ TECHNIK: Zusammenfassung des Energie- Themas in 3 Arbeitsblättern als Vorbereitung eines Energie- Projekts für die nächsten Wochen	Arbeitsblätter zu Strom, Gas und Erdöl von der igis- Homepage; Abgabe mit den Arbeitsergebnissen der nächsten Wochen	Herr v. Wülfingen: von.wuelfingen@igi s-koeln.de

	rierte Gesamtschule Innenstadt at nome			
	LATEIN: Bearbeite die Aufgaben auf dem 4. Arbeitsplan.	Per E-Mail. Im 4. Arbeitsplan findest du die Aufgaben und die Lösungen		
	FRANZÖSISCH: Liebe Franzosen und Französinnen, in dieser Woche geht es darum, über das CDA (pp.30-33) tiefer in Unité 3A einzutauchen. • Vokabeln bitte bis p.173 • Schaut euch folgende Seite an http://www.appuifle.net/hotpot.htm und probiert verschiedene Aufgaben aus. Bonne chance! SuMi	Französischbuch Berichtet bitte, was ihr bearbeitet habt.		
 Wahlpflichtfach I: D&G (3) Arbeitslehre (4) Latein (5) Französich (6) NW (7) 	NATURWISSENSCHAFTEN: 1. a) Lies im Buch S. 116 Material 1 "Die Miesmuschel – der Klebeexperte" b) Bearbeite dazu auf S. 115 D 1 und 2 c) Sieh dir das Video zum Thema Bioklebstoff aus Muscheln an. d) Bearbeite nun die Aufgabe D3 auf S.115.	NW-Buch, Video auf Youtube Link zu "Bioklebstoff aus Muscheln": https://www.youtube.com /watch?v=1HUMaqjTpsY	Frager	dich bei n per Digis-koeln.de
	 2. a) Lies im Buch S. 116 Material 2 "Beton für Burj Khalifa" b) Bearbeite auf S. 115 die Aufgaben E 1 und 2 c) Sieh dir das Video zum Thema Sand wird knapp an. Bearbeite nun die E3 auf S. 115 	Link zu "Der Sand wird knapp": https://www.youtube.com /watch?v=lsL4kAB6u_s Gib Herrn Kalla am 25.05. die Ergebnisse in der Schule ab.		



	Control of the contro		
	Social Media und	Du brauchst einen	
	Konsumentscheidungen	für die Materialien.	
	Lese die Arbeits-materialien	idi die Materialien.	
	unter	Digitale Ergebnisse können	
(8)	https://1drv.ms/f/s!ApGLU-		
Wirtschaft (8)	AJsVn8gtVEeXJQbVDvSpzmrA	an happ@igis-koeln.de	
ha	und bearbeite die Aufgaben auf	geschickt werden	
SC	Seite 21.		
Ë			
>	Du kannst die Arbeitsaufträge in		
	deine WW-Mappe oder in ein		
	Textdokument schreiben.		
	Hinweis: Der Zugangscode für die		
	Materialien kommt per Mail		
	Warum brauchen wir Regeln und		
	Gesetze?	Du brauchst einen	
	Lese und bearbeite die	für die Materialien.	
	Arbeitsmaterialien unter		
=	https://1drv.ms/u/s!ApGLU-		
6)	AJsVn8gtVFzAj6YVKMRdMstA?e=	Digitale Ergebnisse können	
ti	wgfGwl	an happ@igis-koeln.de	
Politik (9)		geschickt werden	
<u>م</u>	Du kannst die Arbeitsaufträge in		
	deine PK-Mappe oder in ein		
	Textdokument schreiben.		
	Hinweis: Der Zugangs-code für		
	die Materialien kommt per Mail		
	·	Aufgabenblatt	Bei Fragen und
	1) Ergebnisse der KW 19	https://raabe.click/gewi_n	Problemen Mail an
~	schicken, falls noch nicht	ächstenliebe1	garcia-ruiz@igis-
11	geschehen. Solltest du diese nicht		<u>koeln.de</u>
0)/ Philosophie (11)	bekommen haben, melde dich	https://raabe.click/gewi_n	
ihc	bei mir (garcia-ruiz@igis-	ächstenliebe2	
100	koeln.de).		
<u>0</u>	 '	Ergebnisse senden an:	
0)/ Phi	2) Exkurs: "Abstand als	garcia-ruiz@igis-koeln.de	
	Fürsorge"? – Corona als	Frist: 22. Mai 2020	
Religion (1 Praktische	Herausforderung für		
gic	die Nächstenliebe		
ak ak	Bearbeite die Aufgaben 1-3		
χ <u>Υ</u>	schriftlich.		
	Aufgaben gibt's persönlich im	Ggf. am Montag in LB über	
e D	Lernbüro am Montag.	Fr. Schmid.	
Ğ	Ledio din Montag.	Semma.	
Erdkunde			
Erc			





Dies ist nicht der Strichcode (Preis eines Produktes), sondern ein extrem in die Länge gezogenes Wort.

Kannst du lesen wie es heißt?

= Du brauchst einen Computer oder ähnliches mit Internetzugang, um entweder Dinge herunterzuladen, dir Aufgaben anzusehen oder im Netz zu recherchieren

Falier wird auch gehört, d.h. du brauchst Kopfhörer oder eine ruhige Ecke, um laut zu hören

Wenn du schneller bist oder mal Langeweile in dieser Woche hast: Schau dir die letzten Zeilen deines Plans an.

ANHANG

Wochenplan-Nr. 3	Wahlplichtfach Darstellen & Gestalten	

Schatten im Karton - Qualityland` im mobilen Schattentheater

Siehe Arbeitskopien:

- . Eine Einkaufsliste (2 Seiten)
- . Schatten im Karton (mehrere Seiten)

Für das Copyright der Kopiervorlage müssen wir einen symbolischen Wert von 2€ einsammeln.

Liebe D&G-Schülerinnen und Schüler des 9. Jahrgangs,

Ihr hattet im letzten DG-Wochenplan die Aufgabe, Kostüme für einige unserer 'Qualityland' Figuren zu erfinden und zu zeichnen. Eure Ergebnisse dazu werden wir an anderer Stelle noch einmal brauchen und in größerem Rahmen ggf. anwenden. Leider wurden mir noch keine Ergebnisse dazu per Foto geschickt, bitte holt das bis Ende der Woche (KW21) nach.

Für die restlichen Wochen dieses Schuljahres bzw. bis zum 11./12.06.20 habt ihr folgende Aufgabe:

- Fertigt anhand der euch vorliegenden Bauanleitung für ein mobiles Schattentheater ein solches an:
- Verwendet dafür einen größeren Karton, z.B. Größe L/XL eines Postkartons oder größer. Es kann grundsätzlich ein beliebiger Karton aus Pappe sein.
- Falls ihr keine alten Stoffreste (z.B. eines nicht mehr gebrauchten Kissenbezugs) habt, könnt ihr auch dünnes Butterbrotpapier (hell/weiß) für die Projektionsfläche benutzen.



VARIANTE 1:

• Setzt einen Monolog/Dialog aus Qualityland` in Szene. Sucht euch z.B. einen Dialog zwischen Peter Arbeitsloser (sprechende Figur) und Niemand (Bild/Figur ohne Ton)aus. Wie lassen sich dazu zwei oder eine Schattentheaterfigur formen?

VARIANTE 2:

• Ihr könntet z.B. auch eines der Gespräche im Keller von Peter A.s Schrottpresse zwischen mehreren Figuren (Kalliope, PinkPad, etc.) szenisch mit Figuren gestalten – vergesst nur nicht, dass ihr zur Zeit (Homeschooling) die Figuren alleine im Ablauf der Szene bedienen müsst.

VARIANTE 3: • Sucht euch eure eigene Szene aus Qualityland` aus und schreibt selbst den Drehbuchtext einer darin vorkommenden Figur weiter. Inszeniert dann eure Szene mit eigenen Schattentheaterfiguren. Wie geht ihr weiter vor, wenn ihr die Schattentheater-Kulisse für eure Szene gebaut und mit Text u.a. einstudiert habt?

- Erstellt eine Filmaufnahme eurer gespielten Schattentheater-Szene mittels eines Handy-Videos.
- a) Sendet uns euer Video an unser zukünftiges D&G 9 padlet. Nähere Info folgt.

<u>oder</u>

b) als Anhang im Email an: pallmer@igis-koeln.de

!!! Wer bis zum 11./12.06.20 sein Arbeitsergebnis bei Fr. Rummel oder mir abgegeben haben wird, wird damit eine Verbesserung seiner Note bewirken.

Eure Arbeitsergebnisse können Teil unserer Gesamtinszenierung von Qualityland` werden. Abgesehen davon bringt es uns einer vielseitigen Aufführung von Qualityland` näher, worauf wir uns jetzt schon freuen können ©©.

Wochenplan-Nr. 4 a	Wahlpflichtfach I: Arbeitslehre		

Folgende Punkte müssen hierbei beachtet werden:

! Mache dir im Vorfeld **Notizen** oder schreibe dir einen Text vor (Welche Informationen musst du während deines Erklärvideos unbedingt erwähnen? Orientiere dich hierbei an dem Instagram Post.)! Achte auf deine **Sprache**: Sprich laut, deutlich und nicht zu schnell.! Beachte, dass im Video nur deine Hände und das Geschirr zu sehen sind.! Am Ende des Videos muss die gesamte Tischordnung im Bild zu sehen sein.

3) Wie deckt ihr euren Tisch zuhause ein? Wer ist dafür zuständig? Sieht dieser zu jeder Mahlzeit (Frühstück, Mittagessen, Abendessen) gleich aus? Hat eure Tischordnung vielleicht einen kulturellen Hintergrund?

Mache ein **Foto** von eurem privat gedeckten Tisch und **beantworte** die obigen Fragen. ! Sende uns deine Ergebnisse bis zum **22. Mai 2020** zu: garcia-ruiz@igis-koeln.de Viel Spaß und bis bald!!! ©

Wochenplan-Nr. 10	Religion

Lieber Reli-Kurs,

ich hoffe sehr, dass es euch / dir gut geht! :-)

In dieser Woche beschäftigen wir uns mit dem Thema:

"Abstand als Fürsorge"? – Corona als Herausforderung für die Nächstenliebe

Wenn derzeit "nur Abstand Ausdruck von Fürsorge" ist, was bedeutet dies für das Prinzip der Nächstenliebe? Dieses spielt in vielen Weltreligionen eine große Rolle. Wie kann man also das Gebot der Nächstenliebe in Zeiten einer Krankheit aufrechterhalten, die gerade durch menschlichen Kontakt verbreitet wird?



Hier deine Aufgaben für diese Woche im Überblick:

- . Erläutere anhand der nachfolgenden Bibelstellen das Ideal der christlichen Nächstenliebe: —> Matthäus 5, 38-48: https://raabe.click/gewi_nächstenliebe1 —> Markus 1,. 30-42: https://raabe.click/gewi_nächstenliebe2
- . Wie kann das Gebot der Nächstenliebe auch in Seuchen-Situationen aufrechterhalten werden? Betrachte die Bilder unten und nenne jeweils alternative Handlungen, die zugleich der "Social Distancing"-Strategie und dem Nächstenliebe-Prinzip gerecht werden.
- . Entwickle Ideen, wie man in Zeiten der Coronavirus-Pandemie den besonders von sozialer Isolation

bedrohten Gruppen helfen könnte.

Wähle eine Gruppe aus und sammle Vorschläge, wie man ihr helfen kann. (Zu den besonders betroffenen Gruppen gehören etwa: Ältere Menschen, Alleinstehende, Menschen mit psychischen Erkrankungen, Menschen mit Vorerkrankungen, Behinderte)

Nächstenliebe in Zeiten einer Seuche



Händeschütteln



Ausflug mit Pflegebedürftigen



Besuch bei den Großeltern



In der Kneipe mit Freunden feiern



Treffen in der Selbsthilfegruppe



Geburtstagsfeier

Herzliche Grüße Gema Ruiz García

HomeSchooling WP AL 9 * 18. - 22. Mai 2020 _ RUI

Lieber Kurs,

in dieser Woche geht es um: "Tischlein deck dich"

Deine Aufgaben für diese Woche im Überblick:

- 1) Einige von euch haben die Aufgaben von der Kalenderwoche 19 (Problemfeld "Hunger") noch nicht eingereicht. Bitte holt dies bis zum 19. Mai 2020 nach.
- 2) Erstelle zu dem Instagram Post "Tisch eindecken" ein Erklärvideo.

Folgende Punkte müssen hierbei beachtet werden:



- → Mache dir im Vorfeld **Notizen** oder schreibe dir einen Text vor (Welche Informationen musst du während deines Erklärvideos unbedingt erwähnen? Orientiere dich hierbei an dem Instagram Post.)
- → Achte auf deine **Sprache**: Sprich laut, deutlich und nicht zu schnell.
- → Beachte, dass im Video nur deine Hände und das Geschirr zu sehen sind.
- → Am Ende des Videos muss die gesamte Tischordnung im Bild zu sehen sein.
- 3) Doch wie sieht es bei dir **zuhause** aus?
 Wie deckt ihr euren Tisch zuhause ein? Wer ist dafür zuständig?
 Sieht dieser zu jeder Mahlzeit (Frühstück, Mittagessen, Abendessen)
 gleich aus?
 Hat eure Tischordnung vielleicht einen kulturellen Hintergrund?

Mache ein Foto von eurem privat gedeckten Tisch und beantworte die obigen Fragen.

→ Sende uns deine Ergebnisse bis zum 22. Mai 2020 zu: garcia-ruiz@igis-koeln.de

Viel Spaß und bis bald!!! 😌





Lateinkurs 9. Jahrgang

4. Arbeitsplan für die Woche vom 18.05. bis 21.05.2020

Unterrichtende Lehrkraft	Frau Sarah-Maria Engel	
Kontakt	engel@igis-koeln.de	
	015734602130	

Allgemeine Informationen:

- 1. Solltet ihr Schwierigkeiten bei der Erledigung der folgenden Aufgaben haben, dann nehmt bitte Kontakt zu mir auf. Ich helfe euch gerne weiter.
- 2. Vergleicht eure Ergebnisse bitte selbstständig mit den Musterlösungen und korrigiert eure Fehler und verseht die richtigen und die korrigierten Aufgaben anschließend mit einem Haken.

WORTSCHATZARBEIT

Wiederhole nun alle Vokabeln der 12. Lektion (Bb S. 44) und lerne alle Vokabeln der Lektion 26 (Bb S. 87). Zur Übung habe ich eine **Lernstandsüberprüfung** unten an den Arbeitsplan angehängt. Die eingeklammerte Zahl weist dich darauf hin, wie viele Bedeutungen die lateinische Vokabel hat. Bitte denke auch daran, den Artikel (der, die, das) vor ein Substantiv zu setzen.

SPRACHARBEIT: Die Demonstrativpronomina hic, haec, hoc und ille, illa, illud Bearbeite im Textband (Tb) 5, 126 Übung A, B und C. Kontrolliere deine Ergebnisse anschließend mit der angehängten Lösung.

KULTURELLES WISSEN: De triumpho Titi imperatoris

Bearbeite im Arbeitsheft (AH) S. 15 Nr. 5. Kontrolliere deine Ergebnisse anschließend mit der angehängten Lösung.

Ich wünsche dir eine angenehme Woche und einen großartigen Start in der Schule!

Vale!



WP-Fach: Latein

Fachlehrerin: Frau Engel

Lernstandsüberprüfung L12 + L26

Übersetze die folgenden Vokabeln mit allen Bedeutungen.

1. adhuc (2)	9. intellegere (2)
2. argentum (1)	10. tandem (1)
3. constat (2)	11. fere (3)
4. carere (2)	12. propius, a, um (1)
5. servitus (1)	13. repente (1)
6. longus, a, um (2)	14. nimius, a, um (2)
7. confidere (1)	15. quidem (4)
8. rex (1)	

Bewertung: _____ Paraphe Lehrkraft: _____

Bene tibi contingat





Lösungen für die Aufgaben im Textband S. 126 Übung A, B und C

Übung A

1.	Quis nescit Asterigem et Obelicem?				
	Wer kennt Asterix und Obelix nicht?				
2.	Hunc propter staturam ridemus, illum propter virtutem laudamus.				
	Über diesen lachen wir wegen seiner Statur, jenen loben wir wegen seiner Tapferkeit.				
3.	Huic est canis nomine Idefix, illius auxilio multa pericula prohibentur.				
	Dieser besitzt einen Hund namens Idefix, durch die Hilfe von jenem werden viele Gefahren abgehalten.				
4.	Ille potu magico incredibilia facit, hic semper multa edere cupit.				
	Jener vollbringt durch den Zaubertrank unglaubliche Dinge, dieser will immer viel(es) essen.				
5.	De hoc et illo narrare oportet.				
	Es gehört sich, von diesem und von jenem zu erzählen.				

Übung B

nos	:	illi	=	nobis	:	illis	Dat. / Abl. Pl.
eius	:	huius	=	eos	:	hos	Akk. Pl. m
hanc	:	illam	=	hae	:	illae	Nom. Pl. f
eos	:	hos	=	eorum	:	horum	Gen. Pl. <i>m / n</i>
quas	:	illas	=	quibus	:	illis	Dat. / Abl. Pl.
me	:	hunc	=	mecum	:	cum hoc	Abl. Sg. m / n

Übung C

Multi	homines in	illum vicum	praeclarum	Gallorum convenerunt.
EVILLE	HOHIIICO III	THUMBE VICKELL	practitium	Guildi aili colli clici aile.

Viele Menschen sind in jenem berühmten Dorf der Gallier zusammengekommen.

Nam Maiestix, ille dux virorum fortium, mulieres placare debet.

Denn Majestix, jener Häuptling der tapferen Männer, muss die Frauen beruhigen.

Haec est Epona, uxor ducis. Et illa est Barbula, quae hanc verbis laedit.

Dies ist Epona, die Ehefrau des Häuptlings. Und jene ist Barbula, die diese mit Worten beleidigt.

Nam Barbula huic infesta est, quia maritus Eponae in scuto portatur, cum domum relinquit.

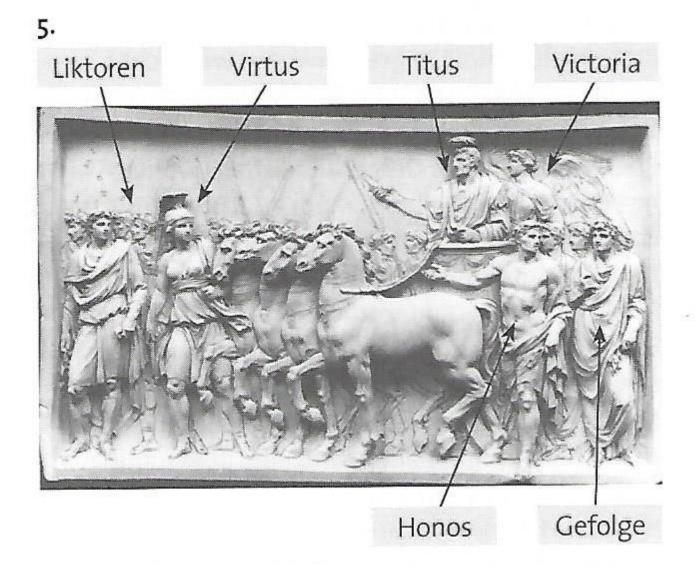
Denn Barbula ist dieser feindlich gesinnt, weil Eponas Gatte auf einem Schild getragen wird, wenn er das Haus verlässt.

Dum haec verbis illius dolet, Obelix adit et haec dicit: "Hae mulieres delirant!"

Während diese sich über die Worte jener ärgert, tritt Obelix hinzu und sagt Folgendes: "Die spinnen, diese Frauen!"

1915 Integrierte Gesamtschule Innenstadt

Lösung für die Aufgabe im Arbeitsheft 5. 15 Nr. 5



Versorgung für Deutschland

DAS GASNETZ

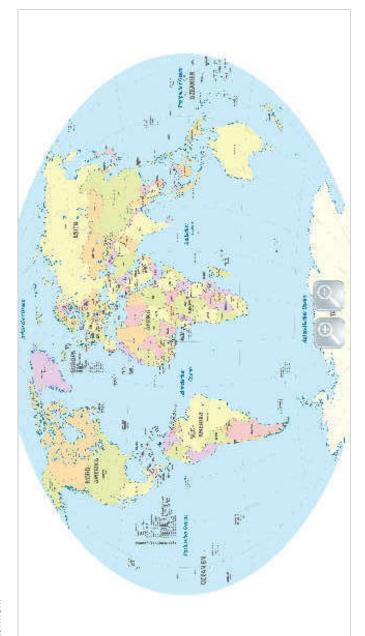
In Deutschland werden jährlich rund 1.000 Milliarden Kilowattstunden (kWh) Erdgas für die Stromproduktion in Kraftwerken, Verbrennungsprozesse in der Industrie und für das Heizen und Kochen in privaten Haushalten verbraucht. 15 Prozent des gesamten Erdgasaufkommens können durch Eigenförderung gedeckt werden.

Der Großteil wird nach wie vor importiert. So stammen zurzeit 34 Prozent aus Russland. 25 Prozent des Bedarfs liefern Produzenten aus Norwegen, weitere 20 Prozent des deutschen Gasaufkommens stammen aus den Niederlanden. Sechs Prozent schließlich werden durch Lieferungen aus Großbritannien, Dänemark und weiteren Staaten abgedeckt.

Bis in deutschen Haushalten mit Erdgas geheizt oder gekocht werden kann, hat der Energieträger also meist einen langen Weg hinter sich. Ein Gasmolekül bewegt sich etwa in der Geschwindigkeit eines Mofas und ist z.B. aus Sibirien deswegen ungefähr acht Tage lang unterwegs, um von den riesigen Förderstätten Russlands bis nach Deutschland transportiert zu werden.

Bei der Förderung aus den unterirdischen Lagerstätten strömt das Erdgas mit hohem Druck aus dem Bohrloch. Es wird in das Fernleitungsnetz eingespeist und auf den für den Transport notwendigen Fernleitungsdruck eingestellt. Während des Gasflusses über längere Strecken fällt der Druck durch die Reibung der Gasmoleküle untereinander und an den Rohrwänden ab. Der so verminderte Druck muss in sogenannten Verdichterstationen wieder erhöht werden. Dies geschieht im Fernleitungsnetz alle 100 bis 200 Kilometer.

Der Transport des Erdgases von den Förderstätten in Russland, Norwegen oder den Niederlanden nach Deutschland erfordert hohe Investitionen in die Transportkapazitäten. Auch die großen ausländischen Produzenten sind nicht in der Lage, solche hohen Investitionssummen alleine zu tragen. Deswegen beteiligen sich auch deutsche Importeure verstärkt am Erdgastransport bis an die heimischen Grenzen. Jüngstes Beispiel für eine Beteiligung der deutschen Erdgaswirtschaft ist der Bau einer Pipeline durch die Ostsee. Diese wird ab 2010 jährlich mehr als 300 Milliarden Kilowattstunden (kWh) Erdgas aus Westsibirien auf direktem Weg nach Deutschland transportieren





Energie. Wasser. Leben.



Versorgung für Deutschland



Energie. Wasser. Leben.

ARBEITSAUFTRAG

 Im Infotext "Das Gasnetz" sind die wichtigsten Förderländer für Erdgas genannt, aus denen Deutschland importiert. Markiere die Ländernamen mit dem Textmarker.

- Von wo kommt das Erdgas für Deutschland? Suche die Länder in der Karte und platziere dort eine Erdgasquelle (Weltkarte mit Ländernamen).
- 3. Verwende Linien, um die importiere Menge pro Land zu kennzeichnen. Verbinde dazu die Erdgasquellen mit dem Punkt im Zentrum von Deutschland und passe die Dicke der Linien dem Importanteil an. Beschrifte die Linien zusätzlich mit den zugehörigen Prozent-Angaben aus dem Infotext.

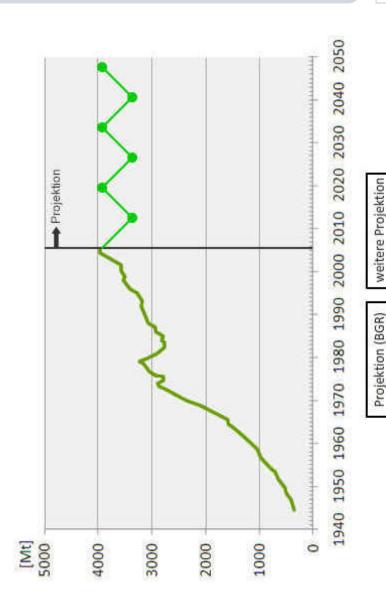




Energie. Wasser. Leben.

bdem

Endlichkeit der fossilen Ressourcen



Um den Energiehunger der Menschheit zu decken, werden riesige Mengen an fossilen Brennstoffen genutzt. Die zur Verfügung stehenden Ressourcen sind begrenzt. Man schätzt, dass Kohle, Erdöl und Erdgas zusammen noch circa 100 Jahre ausreichen.

Auf dieser Seite soll exemplarisch der Rohstoff Erdöl etwas genauer betrachtet werden.

ARBEITSAUFTRAG

- Was glaubst du, wie wird sich die Erdölförderung in Zukunft entwickeln?
 Gib deine Abschätzung ab indem du die hellgrüne Linie an den Knickpunkten "anfasst" und verschiebst. Begründe deine Abschätzung in dem Schreibfeld auf dieser Seite.
- 2. Klicke unterhalb des Diagramms um die <u>Projektion</u> der Bundesanstalt für Geowissenschaften und Rohstoffe (BGR) anzuzeigen. Begründe in der Textbox: Warum nimmt die Förderung ab ca. 2030 ab?
- 3. Neben der Projektion der BGR findest du eine weitere Projektion. Warum weicht diese von der ersten Projektion ab?

Tipp

Deutschland im europäischen Strommarkt



Energie. Wasser. Leben.

ARBEITSAUFTRAG

Generell haben die Stromflüsse zwischen den Ländern deutlich zugenommen, insbesondere Deutschland mit seiner zentralen Lage in Mitteleuropa hat sich dabei auch zu einem Transitland für grenzüberschreitende Stromflüsse entwickelt. Die Tabelle zeigt dir, wie viel Strom Deutschland 2014 aus seinen Nachbarländern importiert bzw. in diese exportiert hat.

- 1. Zeichne Importe und Exporte in die Deutschlandkarte ein. Nutze für Importe die roten Pfeile und für Exporte die blauen Pfeile. Gewichte die Menge an ein- bzw. ausgeführtem Strom, indem du die Größen der Pfeile entsprechend anpasst.
- 2. Sichere dein Arbeitsergebnis als Bildschirmfoto.
- 3. Aus welchen Ländern bezieht Deutschland besonders viel Strom und aus welchen keinen bzw. eher wenig? Wo halten sich Import und Export die Waage?
- 4. Schau dir noch einmal deine Karte mit den Pfeilen an. Ist Deutschland auf dem europäischen Strommarkt eher ein Importeur oder ein Exporteur?

Land	Import (MW)	Export (MW)
Frankreich	14.779	829
Tschechien	6.266	3.830
Österreich	5.484	14.478
Schweiz	4.590	11.456
Dänemark	4.527	3.984
Schweden	1.778	671
Luxemburg	1.053	5.592
Niederlande	348	24.343
Polen	50	9.204
Belgien	-	1

Tabelle: Deutsche Stromimporte und -exporte im Jahr 2014

